



SOSAC
Corso di Perfezionamento i
Sottotitolaggio per Sordi
Audiodescrizione per Ciechi

Le lezioni avranno luogo ogni mercoledì, giovedì e venerdì dalle 14.00 alle 19 (la sede delle lezioni è ancora da decidere).

Calendario didattico, anno accademico 2019-20

DOCENTI DI RIFERIMENTO (e relative discipline)

25/03 al 08/04

Strumenti e metodologia applicata alla traduzione

Prof. Nuria Sanmartin

35 ore (didattica online)

09/04

*Teoria della traduzione audiovisiva e accessibilità
informatica*

Prof. Antonino Di Sparti

5 ore

15/04

Analisi del discorso applicato alla traduzione

Prof. Assunta Polizzi

5 ore

16/04	<i>Teoria della traduzione intralinguistica</i> Prof. Maria Lucia Aliffi 5 ore
17/04 a 30/04	<i>Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi (spagnolo)</i> Prof. Floriana Di Gesù 30 ore
06/05 a 15/05	<i>Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi (francese)</i> Prof. Antonino Velez 30 ore
20/05 e 22/05	<i>Teoria della traduzione intralinguistica + Teoria della traduzione audiovisiva e accessibilità</i> Prof. Giovanna Virga 10 ore
21/05	<i>Analisi del discorso applicato alla traduzione</i> Prof. Gennaro Schembri 5 ore
26 e 27/05 (mattina e pom.)	<i>Simposio internazionale sulla traduzione audiovisiva, sull'accessibilità e la comunicazione multimodale</i> Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche 20 ore

27/05

Workshop

Prof. Nuria Sanmartin

28 e 29/05

Strumenti e metodologia applicata alla traduzione

Prof. Nuria Sanmartin

15 ore

3, 4, 5/06; 17, 18, 19/06

*Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi
(inglese)*

Prof. Alessandra Rizzo

Il coordinamento del corso

SOSAC

Palermo, 2 marzo 2020