



Le lezioni avranno luogo ogni mercoledì, giovedì e venerdì dalle 14.00 alle 19 on line.

Calendario didattico, anno accademico 2019-20

DIDATTICA A DISTANZA CON MICROSOFT TEAMS

DOCENTI DI RIFERIMENTO (e relative discipline)

dal 06/05 al 20/05

Strumenti e metodologia applicata alla traduzione

Prof. Nuria Sanmartín

35 ore(+15 a fine luglio come da calendario)

Dal 21-22-27-28/05

Teoria della traduzione intralinguistica +Teoria della traduzione audiovisiva e accessibilità

Prof. Giovanna Virga 20 ore

Dal 29 maggio al 3 giugno

Teoria dell'accessibilità per sordi

Prof. Giannettino 10 ore

4 giugno

Prof. Assunta Polizzi 5 ore

Analisi del discorso applicato alla traduzione

5 giugno

Teoria della traduzione intralinguistica

Prof. Maria Lucia Aliffi

5 ore

10 giugno

*Teoria della traduzione audiovisiva e accessibilità
informatica*

Prof. Antonino Di Sparti 5 ore

11 giugno

Analisi del testo filmico

Prof. Gennaro Schembri 5 ore

Da 12 17 18 giugno

*Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi
(spagnolo)*

Prof. Floriana Di Gesù 15 ore

Dal 19 24 25 26 giugno 1 2 3 luglio *Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi
(inglese)* **Prof. Alessandra Rizzo** 35 ore

8 e 9 10 luglio

Sottotitolazione per Sordi Audiodescrizione per Ciechi
(francese) **Prof. Antonino Velez** 15 ore

16- 17, 22, luglio

Strumenti e metodologia applicata alla traduzione

Prof. Nuria Sanmartin 15 ore

INOLTRE I RAGAZZI SVOLGERANNO 20 ORE DI **SDH** E **AD** PER IL **SOLELUNA DOC FESTIVAL**. Lavoreranno ai sottotitoli per il festival anche durante le ore laboratoriali.

Il coordinamento del corso SOSAC

Palermo, 11 MAGGIO 2020