

## OFFERTA FORMATIVA DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

### Relazione su Criticità e Azioni di Miglioramento

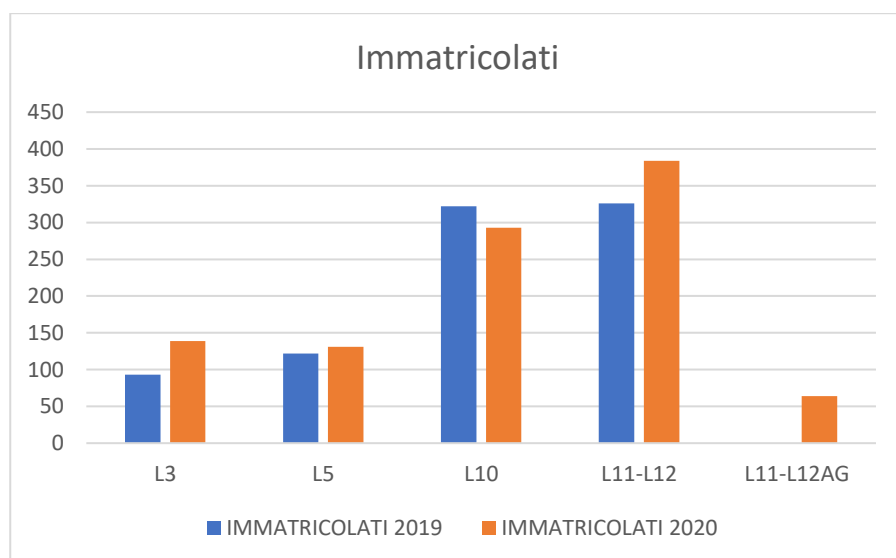
La presente relazione è stata istruita dalla Commissione AQ\_Didattica del Dipartimento di Scienze Umanistiche nella seduta dell'8 ottobre 2021 ed è stata poi predisposta grazie ai contributi dei vari Coordinatori dei CdS ed approvata dal Consiglio di Dipartimento del 06/12/2021, in ottemperanza alla delibera del Senato Accademico del 14/09//2021 relativa alle "Linee guida per la progettazione e l'attivazione dei Corsi di Studio dell'Offerta Formativa 2022-2023" che, al punto 1, prevede: "I Dipartimenti dovranno produrre in fase di definizione dell'offerta formativa una relazione che, individuati per ciascun corso i valori degli indicatori ANVUR relativi all'offerta formativa "critici" o "non soddisfacenti" (si considera "non soddisfacente" un indicatore inferiore al dato medio nazionale della Classe e "critico" un indicatore inferiore di oltre il 30% al dato nazionale), ne analizzi le possibili cause e descriva quali azioni si stanno attuando per il superamento di tali difficoltà. In particolare, dovrà porsi attenzione agli indicatori di cui al Piano Strategico Triennale."

Al fine di accompagnare gli interventi sull'offerta formativa previsti dai vari corsi di studio nella presenta relazione ci si limiterà ad illustrare i valori degli indicatori, i cui dati sono stati tratti dalle Schede dei vari cds, e a segnalare soltanto le criticità emerse nei vari corsi e le azioni previste. Soltanto occasionalmente ci si soffermerà su esiti positivi delle azioni intraprese e sui punti di forza dei corsi.

#### Lauree Triennali

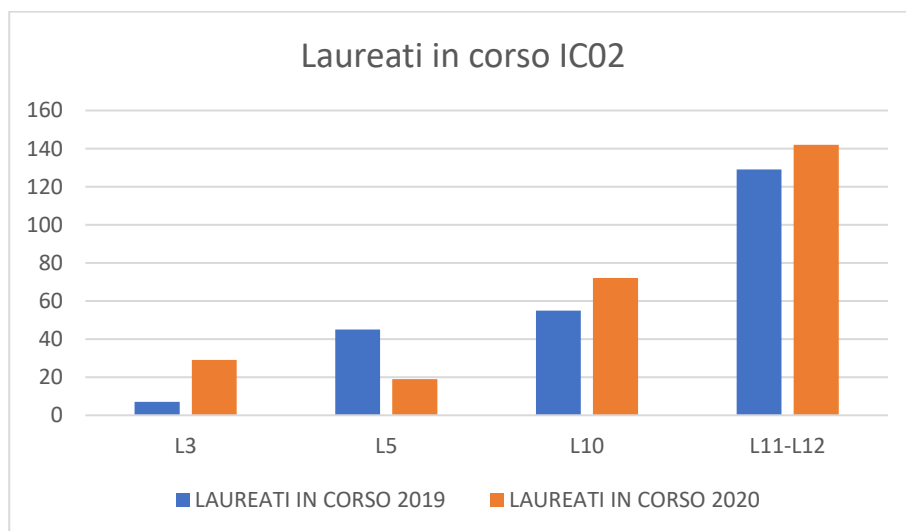
##### a) Regolarità carriere degli Studenti

- 1) Indicatore **immatricolati puri**: il grafico illustra il numero degli immatricolati puri dei cds triennali negli ultimi due anni. I dati ovviamente non sono indicativi nel confronto tra i vari corsi ma vanno letti in relazione ai due anni di riferimento per singolo corso.



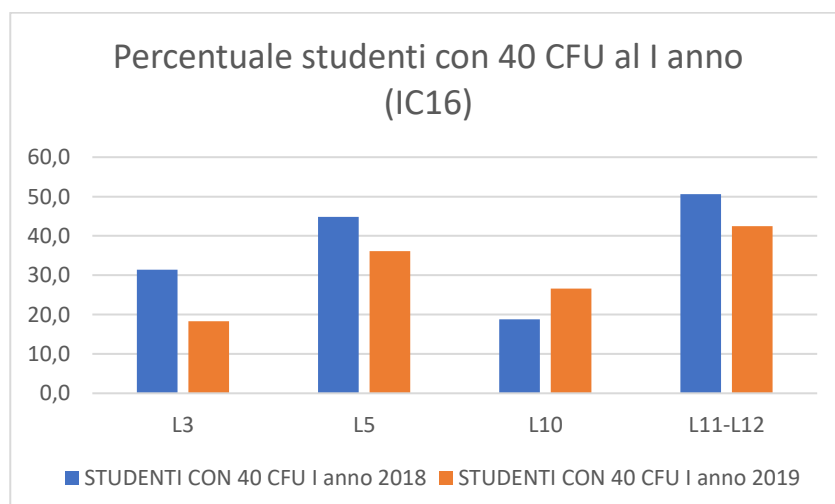
Tutti i corsi nei due anni considerati mostrano una tenuta del numero degli immatricolati. Tutti i corsi mostrano un incremento tranne la lieve flessione per L10 (una trentina). Per la classe L3 l'incremento di immatricolati (da 93 a 139) potrebbe dipendere anche dall'attivazione nel 2020 del curriculum in "Recitazione e professioni della scena", gestito insieme con il Teatro Biondo, Stabile di Palermo e profondamente radicato nelle esigenze del territorio. Un trend che continua a essere in crescita si segnala per il corso interclasse L-11/L-12 per cui si aggiungono anche gli immatricolati al primo anno del canale di Agrigento. Va precisato che per quest'ultimo corso interclasse non si è ritenuto necessario scorporare i valori della classe L11 e della L12 ma sono stati considerati insieme, dal momento che non si registrano differenze sostanziali nel numero degli immatricolati nell'una o dell'altra classe.

### Indicatore laureati in corso



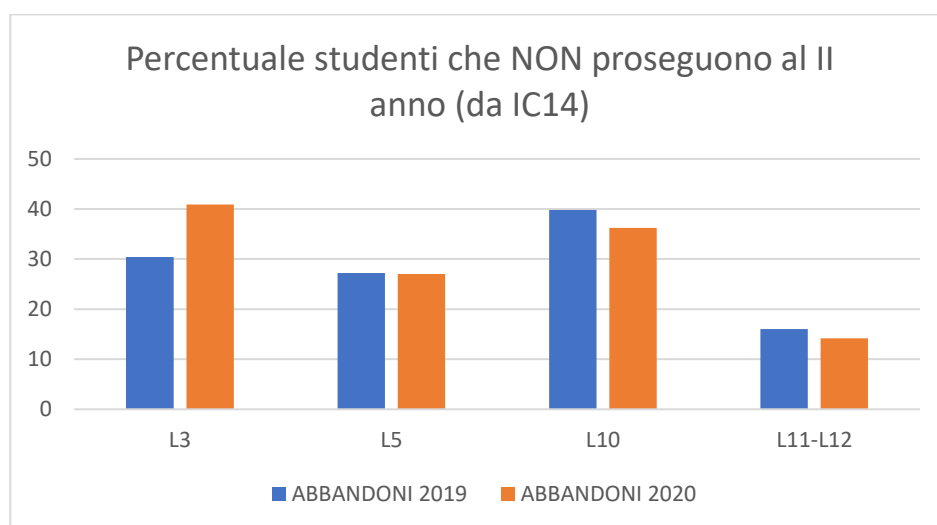
La regolarità delle carriere sembra mostrare un incremento per i corsi L3, L10 e L11-L12 mentre si segnala un decremento per L5. La diversa numerosità dei laureati tra i vari corsi va posta in relazione con il totale degli iscritti che mostra differenze considerevoli tra un cds e l'altro.

### 2) Indicatore Percentuale degli studenti che hanno conseguito 40 CFU al primo anno



I valori percentuali in relazione al numero degli iscritti riportati nella tabella, desunti dalle Schede dei cds, relativi agli studenti che riescono a conseguire 40 CFU alla fine del primo anno mostrano che gli interventi correttivi adottati per l'offerta formativa dal cds di Lettere (quali la divisione in più annualità dell'insegnamento di Latino e didattica integrativa, Laboratorio di analisi linguistica) hanno comportato un significativo aumento della percentuale (da 18,8% a 26,6%). Per gli altri cds si osserva una generale flessione che tuttavia riflette l'andamento dei valori dell'area e nazionali in cui si manifesta lo stesso trend.

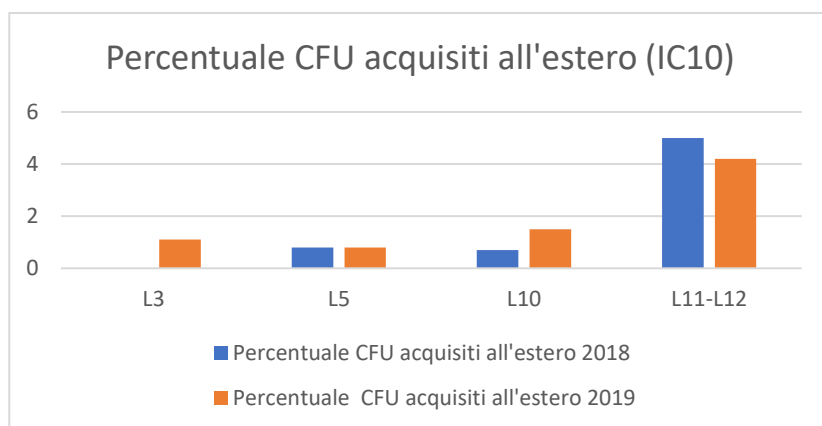
### 3) Indicatore relativo alla percentuale degli abbandoni



Il grafico sulla base dei valori percentuali dell'indicatore IC14 relativo alla percentuale di studenti che al II anno procedono nello stesso corso di studio, mostra per differenza la percentuale di abbandoni. Come è possibile osservare le percentuali di abbandoni degli studenti che non proseguono al secondo anno è molto al di sotto del 30% per il corso L11-L12, si mantiene comunque al sotto per L5 mentre si segnala che per il corso L10 la percentuale decresce rispetto all'anno precedente. Inversa la tendenza per il cds L3 per cui si osserva un aumento della percentuale di abbandoni dal 2019 al 2020, così come avviene per questo cds anche a livello di area e nazionale.

### Internazionalizzazione

#### 4) Indicatore Numero CFU acquisiti all'estero



Relativamente all'internazionalizzazione i dati a cui si può fare riferimento sono quelli del 2018 e 2019. Si osserva che il numero dei CFU conseguiti all'estero a seguito di partecipazione a progetti di scambio appare molto ridotto per tutti i CdS in linea con i valori di area e nazionali. Si segnala l'eccezione del CdS di Lingue che mostra valori superiori anche se in calo nel 2019 rispetto al 2018. Per i cds L3 e L10 va osservato comunque un incremento rispetto al valore dell'anno precedente.

### 5) Indicatore Numero di Studenti Stranieri

Se passiamo ad osservare l'attrattiva dei nostri corsi per gli studenti stranieri misurata attraverso l'indicatore IC12, ad eccezione che per cds L10 che segna una presenza di 4 studenti stranieri, per tutti gli altri cds non si registrano di studenti stranieri per cui si rendono necessari interventi per favorire l'attrattività dei cds a livello internazionale.

#### Analisi criticità e azioni intraprese

Sulla base dell'analisi degli indicatori, dei commenti già predisposti dai Coordinatori dei CdS nelle schede SMA e delle riflessioni avviate nei consigli di CdS che hanno condotto alle delibere sull'offerta formativa, nella seguente tabella sono sintetizzate le criticità riscontrate e le azioni intraprese:

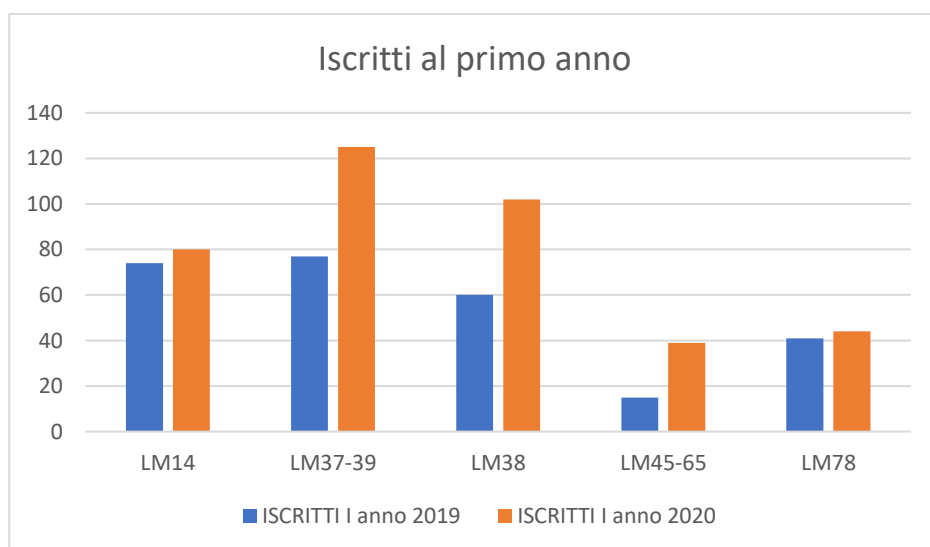
Cds	Criticità riscontrate	Azioni Intraprese
<b>L3 "Discipline delle Arti Musica e Spettacolo"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non si sono riscontrate particolari criticità</li> <li>- Il cds si propone di monitorare il dato relativo all'indicatore sulla percentuale di studenti che proseguono al secondo anno nello stesso corso di laurea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non sono previste azioni</li> </ul>
<b>L5 "Studi filosofici e storici"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calo degli studenti che passano al II anno con il conseguimento di almeno 40 CFU</li> <li>- Aumento degli iscritti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In entrambi i curricula storia romana è in alternativa con storia greca</li> <li>- Potenziamento del tutorato per sopperire a mancanza di conoscenze di base</li> </ul>

<b>L10 “Lettere”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elevato numero di studenti iscritti alcuni dei quali con una modesta preparazione di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Istituzione di un terzo curriculum “Studi Italiani”</li> <li>- Anticipo dell’insegnamento di Filologia classica al II anno e spostamento di un gruppo di opzionale</li> <li>- Nell’indirizzo moderno riduzione dei CfU dell’insegnamento di “Storia delle tradizioni popolari” da 12 a 6.</li> <li>- Azioni di orientamento in ingresso</li> </ul>
<b>L-11/L-12 “Lingue e Letterature: Studi Interculturali”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Insufficienti attività integrative per gli insegnamenti di lingue e difficoltà di coordinamento con il CLA</li> <li>- Necessità di un potenziamento linguistico per il cinese</li> <li>- Elevato rapporto del numero docenti/studenti</li> <li>- Capienza delle aule e insufficiente per ospitare tutti gli studenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sdoppiamenti degli insegnamenti di Lingua e traduzione Inglese I, II e III, Letteratura e cultura Inglese I e II, Linguistica Italiana, Linguistica generale, Letteratura italiana contemporanea e interculturalità e Lingua e traduzione spagnola I per ovviare alla criticità dell’eccessiva numerosità</li> </ul>

## Lauree Magistrali

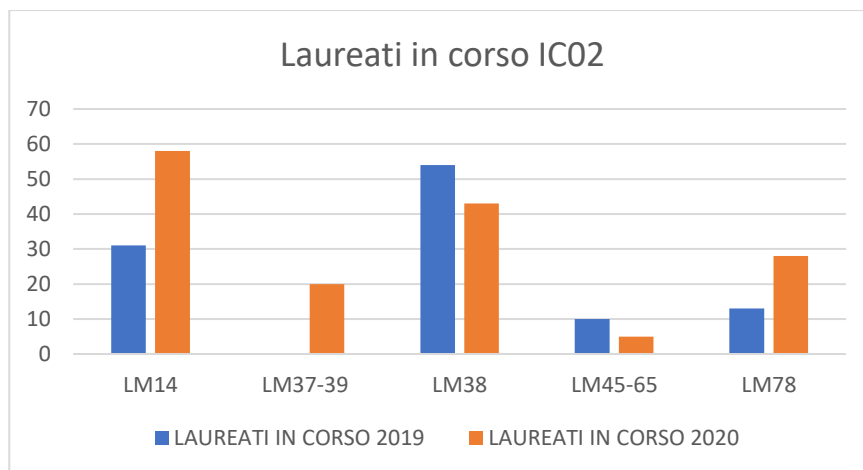
### a) Regolarità carriere degli Studenti

#### 1) Indicatore degli iscritti al primo anno



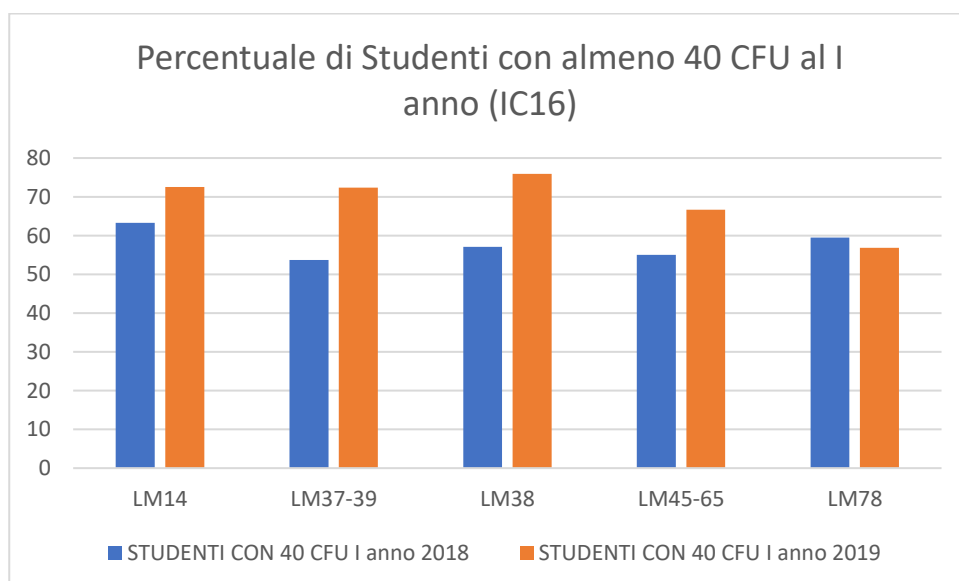
Il numero degli iscritti al primo anno delle magistrali permette di osservare per tutti i CdS un incremento che risulta essere più significativo per alcuni cds (LM 37-39; LM 38; LM 45-65). Non si può escludere che il dato vada letto in relazione alla situazione pandemica che ha comportato una maggiore radicazione nel proprio territorio nel passaggio dalle triennali alle magistrali.

### Indicatore laureati in corso



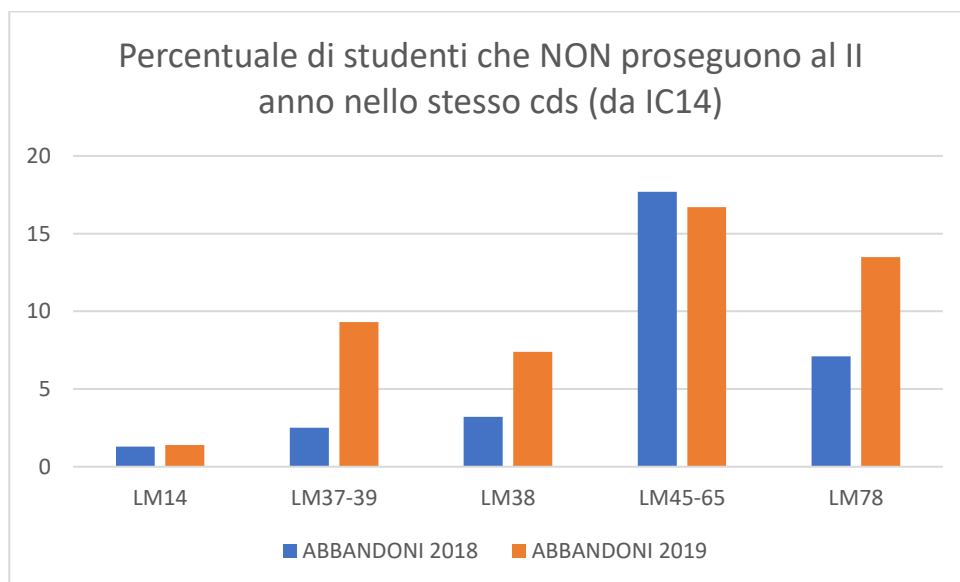
Per la lettura del grafico si precisa che il dato per la LM37-39 è relativo soltanto al 2020 in quanto nel 2019 il corso era di nuova istituzione. Analogo è il caso della LM45-65 di nuova istituzione come interclasse. Per quanto riguarda le altre Lauree Magistrali si registra un aumento del numero dei laureati la LM14 e la LM78 e una leggera flessione per la LM38.

### 2) Indicatore Percentuale degli studenti che hanno conseguito 40 CFU al primo anno



Le percentuali di Studenti che proseguono al II anno avendo acquisito almeno 40 CFU cresce per tutte le lauree magistrali tranne che per la LM78 per cui si segnala una lievissima flessione. Il dato è in controtendenza con i valori nazionali per la LM 14 mentre in linea per le altre magistrali.

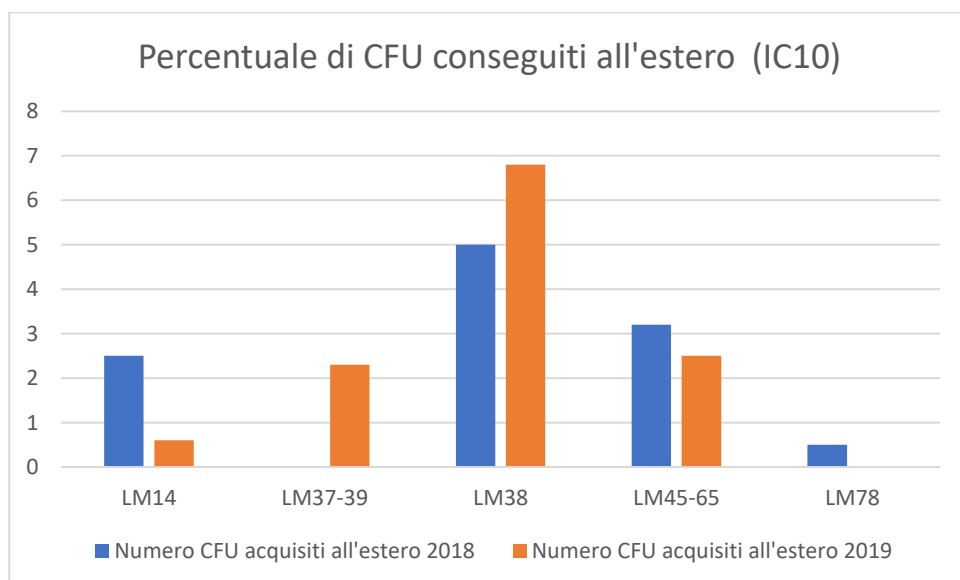
#### 4) Indicatore relativo alla percentuale degli abbandoni



Per i cds Magistrali LM 37-39; 38 e LM 78, tranne la LM 14 per cui i dati si mantengono stabili, la percentuale di abbandoni mostra un incremento nel 2019 rispetto all'anno precedente. Va osservato che per la LM 45-65 si segnala un decremento degli abbandoni che sono pari a 0 per l'indirizzo LM 65 dell'interclasse. Analogo è il caso dell'indirizzo LM 39 dell'interclasse di lingue.

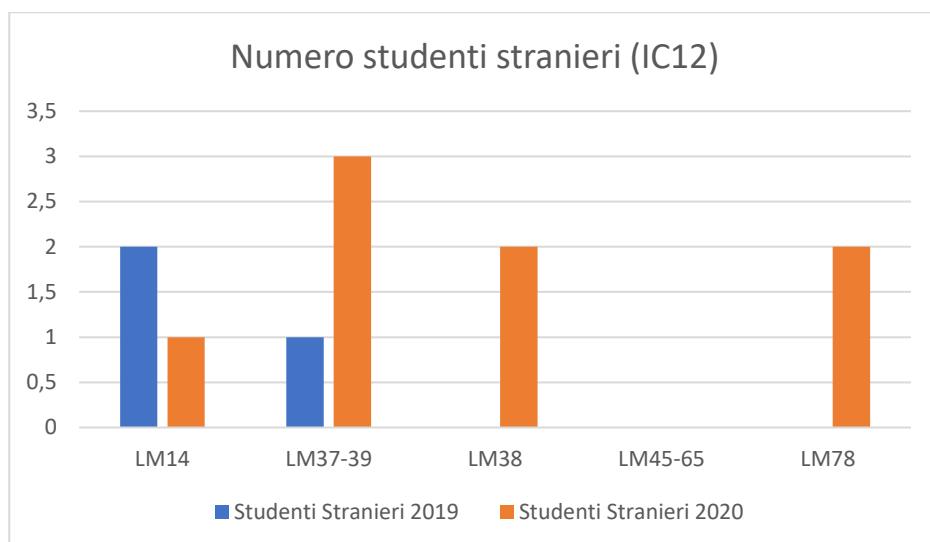
### Internazionalizzazione

#### 3) Indicatore numero CFU acquisiti all'estero



Il dato relativo al numero di CFU acquisiti all'estero per la LM37-39 è disponibile solo per il 2019. Tranne che per la LM 38 la percentuale di CFU conseguiti all'estero è in flessione per tutte le lauree magistrali, confermando il trend per cui gli studenti nel biennio riescono a svolgere un periodo di studio all'estero. I valori pur essendo generalmente in linea con quelli dell'area geografica si mantengono al di sotto di quelli nazionali ad eccezione della LM 38 che si allinea al valore nazionale.

#### 4) Indicatore numero studenti stranieri iscritti al CdS



Il numero degli studenti stranieri iscritti ai corsi di laurea magistrale permette di segnalare un incremento per la LM 37-39; LM 38 e LM 78. Sebbene i numeri rimangano bassi sono generalmente in linea con quelli di area e nazionali. Anche per le lauree magistrali andrebbe fatto un potenziamento degli interventi a favore dell'attrattività dei cds all'estero.

#### Analisi delle criticità e interventi correttivi

CdL	Criticità	Azioni intraprese
LM 14 "Italianistica"	- Non si sono registrate particolari criticità sulla regolarità delle carriere degli studenti.	- Per i pensionamenti e anche a seguito delle richieste degli studenti si sono resi necessari alcuni interventi per una ottimizzazione del percorso di studio: - l'insegnamento di Letteratura italiana d'età medievale umanistica rinascimentale da 9 cfu è sostituito da un insegnamento da 12 cfu diviso in due moduli



		<p>da 6 cfu denominato Letteratura italiana: modulo Lett. italiana di età medievale + modulo Lett. Italiana di età rinascimentale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i due insegnamenti opzionali di Didattica della lingua italiana e Didattica della letteratura italiana diventano tutte e due obbligatori da 6 cfu</li> <li>- l'insegnamento di Filologia romanza da 9 cfu diventa un insegnamento opzionale in alternativa all'insegnamento di Lingua e società 9 cfu.</li> <li>- l'insegnamento di Letteratura italiana moderna diventa opzionale da 6 cfu in alternativa all'insegnamento di Dialettologia: Metodi e applicazioni da 6 cfu</li> <li>- il numero dei cfu assegnati alla voce Tirocinio si riduce a tre.</li> </ul>
<p><b>LM 37-39 "Lingue e Letterature: interculturalità e didattica"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non si segnalano criticità particolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modifica della denominazione dell'insegnamento di Filologia romanza in Filologia e Cultura Romanza e di Filologia Germanica in Filologia e Cultura Germanica, al fine di evitare l'inserimento di insegnamenti con lo stesso codice e la stessa denominazione nel CdS triennale (precedente ordinamento) e nella Magistrale Interclasse.</li> </ul>

<p><b>LM-38 “Lingue Moderne e Traduzioni per le Relazioni Internazionali”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Requisiti di accesso che rallentano l’andamento delle carriere.</li> <li>- Esigenza di tenere distinte le vocazioni delle due Magistrali di Lingue attive nell’Ateneo di Palermo, che peraltro insistono su classi diverse: la LM-38 “Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali”, indirizzata prevalentemente al raggiungimento delle competenze nell’ambito della traduzione, e la LM 37/ LM 39 “Lingue e letterature - Interculturalità e didattica”, più specificatamente orientata verso l’acquisizione di competenze nell’ambito della didattica delle lingue straniere e della lingua italiana come LS/L2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necessità di eliminare tra i requisiti di accesso l’obbligo della conoscenza della lingua inglese, che di fatto ostacola inutilmente l’ingresso a studenti provenienti dalla triennale che non hanno studiato questa lingua, ma che tuttavia potrebbero essere pienamente titolati ad essere ammessi al corso grazie alla conoscenza di tutte le altre 6 lingue dell’OF della triennale.</li> <li>- L’insegnamento di Lingua e linguistica inglese diventa opzionale insieme alle altre lingue e linguistiche</li> <li>- Va rivisto il ruolo nel Manifesto dell’attività di tipologia F denominata “Laboratorio di traduzione assistita applicata”, prevedendo la più generica attività F “Abilità informatica” (in conformità al RAD della LM 38).</li> <li>- Rimozione del SSD L-Lin/02 - Didattica delle lingue moderne, peraltro non previsto nella classe della LM-38, al fine di evitare sovrapposizioni con la Magistrale LM 37/ LM 39 “Lingue e Letterature - Interculturalità e Didattica”</li> </ul>
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inserimento di un insegnamento di L-Lin/01 denominato "Linguistica e Traduzione", e rinominazione dell'insegnamento di "Linguistica del XX e XXI secolo" in "Linguistica teorica".</li> </ul>
<b>LM 45-65 "Musicologia E Scienze Dello Spettacolo"</b>	Non si sono registrate criticità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli interventi su alcuni insegnamenti dell'offerta formativa sono conseguenza di pensionamenti e di passaggi di docenti ad altro dipartimento</li> </ul>
<b>LM 78 "Scienze filosofiche e storiche"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa internazionalizzazione anche a causa di scarse competenze linguistiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creazione di un doppio titolo con Mainz per il quale si è reso necessario anche anticipare un gruppo di discipline opzionali con insegnamenti in lingua inglese</li> <li>- Materie di M-Sto/04 resa opzionale e in alternativa con filosofia politica nel curriculum filosofico.</li> <li>- Aggiornamento degli insegnamenti opzionali per il pensionamento di alcuni docenti</li> <li>- Materie di M-Sto/04 rese opzionali tra loro nel curriculum filosofico e in alternativa con filosofia politica nel curriculum storico</li> </ul>