

Mapping Musical Life: Urban Culture and the Local Press in Post-Unification Italy (MML) – Proff. Anna Tedesco, Lucio Tufano

Mapping Musical Life: Urban Culture and the Local Press in Post-Unification Italy (MML) coinvolge le Unità di ricerca di Firenze, Milano, Roma e Palermo. Si propone di ricostruire ampi segmenti della vita musicale nelle principali città dell'Italia postunitaria (Milano, Bologna, Firenze, Roma, Napoli e Palermo) tra il 1866 e il 1882. Due le fasi della ricerca: 1) l'implementazione del Database ArtMus (www.artmus.it) attraverso lo spoglio degli articoli musicali delle principali testate quotidiane e settimanali di queste realtà urbane, attualmente non presenti nel DB e per la prima volta così capillarmente indagate; 2) l'analisi e la visualizzazione dei dati in mappe tematiche e interattive ottenute tramite l'impiego di tecnologie digitali per la geolocalizzazione (ArcGIS). MML si prefigge la creazione di un portale web ove confluiscono e interagiscono, da una parte, il DB ArtMus contenente la raccolta dei nuovi dati e, dall'altra, le mappe tematiche e interattive relative a specifici momenti della produzione e della fruizione della musica. MML si propone come primo progetto di ricerca dedicato allo studio delle intersezioni tra musica e contesti urbani nell'Ottocento italiano mediante cartografizzazione, con significativo impatto su diversi campi della ricerca umanistica.