

**Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura A.A.  
OFFERTA FORMATIVA Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione**

I, II e III anno - Cicli XXXIX-XXXVIII- XXXVII

**ATTIVITÀ TRASVERSALI FACOLTATIVE**

CURRICULUM	TITOLO SEMINARIO	DOCENTI	Università/Istituzione	ORE		CFU
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Superfici decorate e strutture murarie del patrimonio medievale in Grecia: influenze mediterranee, degradi, interventi di restauro</b>	Eleni Kanetaki	Department of Conservation of Antiquities and works of Art, University of West Attica(UNIWA), Atene, Grecia	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Il tempio Tempio-Duomo di Pozzuoli fra storia e restauri</b>	Fabio Zarbo	PhD	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Recenti acquisizioni di archeologia medievale in Palermo</b>	Stefano Vassallo	Già responsabile sezione Beni archeologici della Soprintendenza per i BB.CC.AA. di Palermo	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Cantieri di restauro nel parco archeologico di Mozia nella laguna dello Stagone a Marsala;</b>	Paolo Scuderi	Arch. borsista di ricerca	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Esperienze di restauro archeologico a Palermo</b>	Elena Pezzin	Funzionario del Museo archeologico "Antonino Salinas" di Palermo	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>METODI SCIENTIFICI PER LA CONOSCENZA E LA CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA STORICA</b>	Gaspere Massimo Ventimiglia	Università degli Studi di Palermo	2	3	1
		Bartolomeo Megna	Università degli Studi di Palermo	1		
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	<b>Le categorie del giudizio in materia di produzione di Opere d'Arte e d'Intelletto</b>	Ettore Sessa	Università degli Studi di Palermo	3	3	1
1. RAPPRESENTAZIONE, RESTAURO, STORIA: STUDI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO; 2. STUDI URBANI E PIANIFICAZIONE; 3. PROGETTAZIONE SOSTENIBILE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN: APPROCCIO HUMAN-CENTERED	<b>La Città attraverso il cinema (1-2-3)</b>	Flavia Schiavo	Università degli Studi di Palermo	5	5	2